PROGRAMME 2015/2016 (Sous réserve de modifications)

LICENCE L.E.A. **LICENCE 2ème année**

SEMESTRE 3

UE n° 1

7 crédits

LEA31A **Civilisation des pays anglophones**

Andrew LINCOLN
Elizabeth MULLEN

24 h CM

Civilisation des pays anglophones

Civilisation américaine

1. Civilisation britannique 12H CM Professeur responsable : Andrew Lincoln

Les institutions politiques du Royaume Uni

Le cours magistral propose une introduction aux institutions politiques britanniques : le système de gouvernement dit de Westminster, sa démocratisation, l'émergence des partis politiques modernes et ses conséquences, l'évolution du rôle du premier ministre, l'impact de l'Union européenne et de la dévolution ('multi-level governance') etc.

Ouvrages recommandés :

Grayson, Richard S. British Politics : A Beginner's Guide. One World Books. 2010.
Jones, Bill. Politics UK. Longman. 2010. 7th edition.
Knight, Julian. British Politics for Dummies. Wiley . 2010.
Lurbe, Pierre. Le Royaume-Uni Aujourd'hui. Paris : Hachette, 2007.
Wright, Tony. British Politics: A Very Short Introduction. OUP. 2013

****

Civilisation américaine - Elizabeth Mullen

Contenu du programme :
Panorama de l'histoire américaine : les Etats-Unis dans la guerre froide (1945-1989)
Après un retour rapide sur les 'Roaring Twenties' et la Grande Dépression, changement de focalisation pour ce troisième semestre, pour lequel nous proposons une étude des Etats-Unis pendant la 2e guerre mondiale et une observation des relations internationales d'après-guerre dans le contexte complexe et bipolaire de la Guerre Froide qui constituera le champ d'étude principal. La constitution de deux blocs entraîne le développement d'une idéologie américaine fondée sur l'opposition binaire 'liberté contre communisme' qui influence les choix économiques, les alliances politiques et militaires et les relations de l'Amérique avec le reste du monde. Mais, ce sont aussi les relations entre Américains qui sont forgées par ce curieux conflit (cf. le MacCarthysm).

Ouvrages conseillés :
Artaud Denise. Chronologie des Etats-Unis. Seuil (Mémo), 1997.
Mauk David & John Oakland. American Civilization : An Introduction. (1995) Routledge, 2003.
Vincent Bernard. Histoire des Etats-Unis. (1994) Flammarion, 1997.

dernière mise à jour: Juillet 2013

LEA31BB Langue, communication et culture (anglais)

24 h TD
12 h TP

Molly CHATALIC
Iside COSTANTINI

Langue, communication et culture (anglais)

Contenu du programme :
Nous insisterons plus, ce semestre, sur le « pairwork » ou « group discussions ». Les étudiants s'entraîneront à la prise de parole en continu, ainsi qu'à la prise de parole à tour de rôle et au format débat. Les étudiants devront préparer des exposés sur des entreprises de la région. Ils travailleront en binôme et utiliseront tous les supports qu'ils jugeront utiles (documents authentiques, échantillons, transparents, Powerpoint). Nous travaillerons en alternance sur un manuel, des articles de presse et des documents sonores. Différents thématiques du monde des affaires et de l'actualité seront abordées, avec un travail sur le lexique, les expressions et quelques points de syntaxe. Les étudiants écriront également des mémos, des résumés et des essais. Les lecteurs feront des séances sur l'intonation et les entraîneront également à la pratique de l'oral. La lecture régulière de journaux ou magazines anglophones ainsi que l'écoute des informations en anglais est fortement recommandé.

Ouvrages conseillés :
Pronunciation for Advanced Learners of English, David Brazil, CUP
Oxford Advanced Learners' Dictionary
Mac Millan English Dictionary for Advanced Learners

Dernière mise à jour: Juin 2013

LEA31C Traduction anglaise

12 h TD

Emmanuelle CALVARIN
Pascale CHAMEROIS

Traduction anglaise

Les semestres 3 et 4 sont la suite logique de ce qui a été fait lors des deux semestres précédents. Les étudiants seront d'abord amenés à travailler sur des textes dans différents domaines qui leur permettront de plonger directement dans le monde des affaires. Ils étudieront le vocabulaire adéquat, et ce travail d'apprentissage sera contrôlé par des interrogations régulières comptant dans la moyenne semestrielle. Ce travail leur permettra de parfaire les techniques de traduction qu'ils auront commencé à acquérir au cours des deux premiers semestres. La traduction vers l'anglais, proposée uniquement à partir du semestre 3, permet d'appliquer les règles fondamentales de grammaire acquises dans les cours de langue et qu'il importe de bien maîtriser pour traduire quel que texte que ce soit. Il faut surtout que les étudiants comprennent qu'il existe des liens entre les différents cours et qu'ils doivent se servir de toutes leurs connaissances
Les étudiants travailleront parfois en groupe et produiront une traduction commune d'un document. Ceci leur permettra de s'entraider et de s'entraîner mutuellement. Nous établirons des thèmes sur lesquels nous travaillerons plus particulièrement, surtout au semestre 4.

Ouvrages recommandés :
Isabelle Perrin, Comment traduire, Hachette (1996-2000).
Dictionnaire bilingue Harrap's (1 or 2 vol.) or Robert and Collins (1 or 2 vol)
Ouvrages fortement conseillés :
Oxford Advanced Learners Dictionary, 7 th.
Mac Millan English Dictionary for Advanced Learners 5 th edition

Dernière mise à jour: Juillet 2012

7 crédits

UE n° 2 - Chinois confirmé

7 crédits

LAC32A **Civilisation des pays chinois**

Yue YUE DENECE

24 h CM

Civilisation des pays chinois

Basé sur la connaissance déjà acquise par les étudiants, l'objet de l'enseignement est d'amener les étudiants vers une connaissance plus approfondie dans l'analyse des mouvements et des formes divers de l'économie entre le XIème siècle et le XIII siècle. Les contenus principaux de l'enseignement incluent l'immigration et la géopolitique, les mouvements culturels et artistiques liés à l'économie, et la nouvelle conception de la consommation chinoise.
Compétence visée :
Maîtriser les spécificités de l'économie entre la dynastie des Song et des Tang, le système monétaire, la crise financière et économique, les particularités du commerce d'export et import, l'émergence de l'urbanisme, du nouveau commerce et de l'industrie.

Bibliographie pour l'année :
Jacques Gernet « Le Monde chinois »
« Société et pensées chinoises aux XVIè et XVIIème siècles » Fayard 2007.
Collectif (Auteur) L'économie chinoise, Une perspective historique, 960-2030
Etude (broché). Paru en 11/2007
Françoise Hay et Y. Shi , L'économie chinoise Scolaire / Universitaire (broché) 2005.
Marc Menguy, L'économie de la Chine, Que sais-je n° 1102.
Jean-Louis Rocca, La société chinoise contemporaine, édition La découverte, 2010.

Dernière mise à jour: Juillet 2013

LAC32BB **Langue, communication et culture (chinois confirmé)**

Yao HU

12 h TD
12 h TP

Langue, communication et culture (chinois confirmé)

Dans un premier temps, nous travaillons sur des textes plus littéraires, en effet, les thèmes qui sont choisis sont plus culturels, et souvent d'actualité : l'éducation, le mode de vie, l'environnement, l'économie… Il s'agit donc d'une transition linguistique pour se rapprocher de leurs domaines professionnels. Le vocabulaire devient plus technique. Dans un deuxième temps, nous travaillons sur l'expression orale et écrite. Les étudiants, chacun à leur tour, doivent faire au début du cours un discours en fonction du sujet proposé . Après chaque apprentissage du texte, ils doivent rédiger un texte lié au thème.

Dernière mise à jour: Juin 2015

LAC32C **Traduction chinoise (confirmé)**

24 h TD

Iside COSTANTINI

Traduction chinoise (confirmé)

Apprentissage
des formulations spécifiques aux échanges écrits bilingues chinois / anglais (courriers personnels, professionnels et administratifs, e-mails, invitations, accusés de réception), traduction écrite / dialogues, révision des formes grammaticales chinoises.

Dernière mise à jour: Juin 2015

7 crédits

UE n° 2 - Chinois débutant

7 crédits

LAC32A **Civilisation des pays chinois**

Yue YUE DENECE

24 h CM

Civilisation des pays chinois

Basé sur la connaissance déjà acquise par les étudiants, l'objet de l'enseignement est d'amener les étudiants vers une connaissance plus approfondie dans l'analyse des mouvements et des formes divers de l'économie entre le XIème siècle et le XIII siècle. Les contenus principaux de l'enseignement incluent l'immigration et la géopolitique, les mouvements culturels et artistiques liés à l'économie, et la nouvelle conception de la consommation chinoise.
Compétence visée :
Maîtriser les spécificités de l'économie entre la dynastie des Song et des Tang, le système monétaire, la crise financière et économique, les particularités du commerce d'export et import, l'émergence de l'urbanisme, du nouveau commerce et de l'industrie.

Bibliographie pour l'année :
Jacques Gernet « Le Monde chinois »
« Société et pensées chinoises aux XVIè et XVIIème siècles » Fayard 2007.
Collectif (Auteur) L'économie chinoise, Une perspective historique, 960-2030
Etude (broché). Paru en 11/2007
Françoise Hay et Y. Shi , L'économie chinoise Scolaire / Universitaire (broché) 2005.
Marc Menguy, L'économie de la Chine, Que sais-je n° 1102.
Jean-Louis Rocca, La société chinoise contemporaine, édition La découverte, 2010.

Dernière mise à jour: Juillet 2013

LAC32B3 **Langue, communication et culture (chinois débutant)**

12 h TD
12 h TP

Yaping TIAN

Langue, communication et culture (chinois débutant)

Dans un premier temps, nous travaillons sur des textes plus littéraires, en effet, les thèmes qui sont choisis sont plus culturels, et souvent d'actualité : l'éducation, le mode de vie, l'environnement, l'économie… Il s'agit donc d'une transition linguistique pour se rapprocher de leurs domaines professionnels. Le vocabulaire devient plus technique. Dans un deuxième temps, nous travaillons sur l'expression orale et écrite. Les étudiants, chacun à leur tour, doivent faire au début du cours un discours en fonction du sujet proposé . Après chaque apprentissage du texte, ils doivent rédiger un texte lié au thème.

Dernière mise à jour: Juin 2015

LAC32C3 **Traduction chinoise (débutant)**

24 h TD

Iside COSTANTINI

Traduction chinoise (débutant)

Apprentissage
des formulations spécifiques aux échanges écrits bilingues chinois / anglais (courriers personnels, professionnels et administratifs, e-mails, invitations, accusés de réception), traduction écrite / dialogues, révision des formes grammaticales chinoises.

Dernière mise à jour: Juin 2015

UE n° 2 - Etudiants germanistes

7 crédits

LAA32A **Civilisation des pays germanophones**

Laurence DIVERRES

24 h CM

Civilisation des pays germanophones

L'objectif de ce cours est de familiariser les étudiants avec les institutions allemandes, les grandes lignes du système économique et l'actualité culturelle.
Seront abordés les points suivants :
- Les institutions : fédéralisme, institutions politiques (exécutif, législatif), partis politiques, système électoral.
- L'économie sociale de marché à l'heure de la mondialisation : les partenaires sociaux.
- Les média : presse, télévision.
- Regards sur la culture des années 90.

Ouvrages recommandés :
- "La civilisation allemande", Jacques-Pierre Gougeon, Hachette supérieur
- " Allemagne 1949-1999", Roland Charpiot, Vuibert
- "Grundzüge des politischen Systems der Bundesrepublik Deutschland", Kurt Sontheimer, Wilhelm Bleek, Piper

Dernière mise à jour: Juillet 2012

LAA32BB **Langue, communication et culture (allemand)**

24 h TD
12 h TP

Françoise LE DIFFON

Langue, communication et culture (allemand)

1- COURS :
- L'apprentissage de la langue allemande se fera d'emblée dans le contexte de l'entreprise avec le manuel "Unternehmen Deutsch" (niveaux B1-B2).
Notre objectif sera de développer les compétences linguistiques des étudiants : compréhension et expression orales et écrites et d'approfondir leurs connaissances lexicales et grammaticales de manière interactive à travers l'étude de documents écrits, iconographiques et sonores et par divers exercices.

- Une revue de presse orale hebdomadaire permettra aux étudiants d'affiner leur compréhension de la presse écrite et de s'entraîner à la prise de parole sur des sujets d'actualité. Ce sera également pour eux l'occasion de développer leurs connaissances culturelles et d'exercer leur esprit analyse et leur sens critique.
Cet exercice implique la lecture hebdomadaire de la presse germanophone disponible à la bibliothèque et en ligne : Vokabel, Presse & Sprache, Focus, Der Spiegel, Die zeit, le site de "Deutsche Welle" : dw-world.de

- Nous travaillerons également la compréhension sonore à travers l'étude de documents audiovisuels d'actualité qui donneront lieu à un compte-rendu oral ou écrit structuré et bien rédigé. Un travail autonome en médiathèque ou en ligne est expressément recommandé.

2- LABORATOIRE DE LANGUE :

La présence à ce cours est obligatoire, le programme étudié viendra compléter les thèmes abordés en cours et leur permettra d'exercer leurs compétences, plus particulièrement à l'oral : expression spontanée, conversation, jeux de rôles, présentations structurées, discussions et argumentation, prononciation et intonation.

Ouvrages obligatoires :

- Le manuel "Unternehmen Deutsch" , Aufbaukurs Lehrbuch, Niveaux B1 +B2, Klett Verlag
- Une grammaire allemande pour apprentissages et révisions ponctuelles.
- Un dictionnaire bilingue : Robert & Collins Poche ou Pratique, ou Langenscheidt-Hachette format Poche (à apporter en cours)

Ouvrages disponibles à la bibliothèque : REPRENDRE la liste existante dans la rubrique "Ouvrages recommandés"

Dernière mise à jour: Juillet 2012

LAA32C **Traduction allemande**

12 h TD

Joël GOYAT

Traduction allemande

- Traduction de textes pragmatiques vers le français (brochures, dépliants, modes d'emploi, etc…) regroupés autour de thèmes liés à l'économie et à l'interculturalité.
- Introduction au thème 1 : tournures idiomatiques.
- Initiation à la traduction consécutive vers le français.

Ouvrage obligatoire :
- Grand dictionnaire bilingue Le Robert et Collins Poche ou Pratique

Ouvrages recommandés :
- Duden : Deutsches Universal Wörterbuch.
- Dictionnaire économique, commercial et financier, Presses Pocket.

Dernière mise à jour: Juillet 2012

7 crédits

UE n° 2 - Etudiants hispanistes

7 crédits

LAE32AA **Civilisation des pays hispanophones**

Elsa CARRILLO-BLOUIN
Ivan LOPEZ CABELLO

24 h CM

Civilisation des pays hispanophones

Amérique Latine : Elsa Carrillo-Blouin

L'Amérique Latine au lendemain de l'Indépendance I (1810-1867) :

Après avoir étudié les principales caractéristiques de l'époque coloniale en Amérique Latine, période au cours de laquelle a prédominé une économie qui a posteriori (Adam Smith - XIXème siècle) sera appelée de type mercantiliste, nous verrons la manière dont les diverses régions de l'Amérique Latine ont opéré leur transition vers un capitalisme, qui pour être tardif par rapport à la naissance de ce système en Europe, sera qualifié de type « dépendant » ou « périphérique ». Nous nous attèlerons ensuite à illustrer certains de ces processus en prenant comme exemple le cas du Mexique : le mouvement d'indépendance qui, avec celui du Pérou, sera le plus long à aboutir de par la force que les institutions coloniales avaient dans ces régions, puis la course militaire, politique et économique que les indépendances des pays latino-américains ont déclenchée parmi les grands puissances afin d'acquérir des territoires et/ou des produits miniers ou agricoles nécessaires à l'industrialisation que vivait l'Europe au XIXème siècle ; ou tout simplement une influence politique face à un pays émergent qui, plus tard, pendant le XXème siècle, marquera les nouveaux modèles du développement capitaliste.

Pré-requis : Curiosité, esprit critique vis-à-vis des écrits et des sites web consultés. Un niveau d'espagnol qui permette de comprendre clairement ce qui se dit en cours.
Travail demandé : Relecture des notes prises pendant le cours ; recherche du lexique inconnu sans se contenter des nombreux « faux amis » existant entre l'espagnol et le français. Lecture des ouvrages recommandés. Participation en cours et/ou respect pour le travail des autres étudiants qui écoutent le cours et qui prennent des notes. Préparation pertinente de l'examen.

****
****
****

Civilisation de l'Espagne

Prof.Ivan López

Bibliographie :
Julián Casanova, Carlos Gil Andrés, Breve historia de España en el siglo XX, Barcelona: Ariel, 2007, 267 p.
Marie-Claude Chaput, Julio Pérez Serrano, Civilisation espagnole contemporaine (1868-2011), Paris : Presses universitaires de France, 2011, 341 p.
Monica Dorange, Civilisation espagnole et hispano-américaine, Paris : Hachette, 2013 (3e éd.), 400 p.
Sylvie Kourim-Nollet, Básico : le monde hispanique, Paris : Didier, 2006 (4e éd.), 367 p.
Pascal Poutet, Carole Poux, Le monde hispanique contemporain, Paris : Breal, 2014 (6e éd.), 256 p.

Dernière mise à jour: Juin 2015

LAE32BB **Langue, communication et culture (espagnol)**

24 h TD
12 h TP

Ivan LOPEZ CABELLO

Langue, communication et culture (espagnol)

Bibliographie :

Pascal Poutet, Carole Poux, Le monde hispanique contemporain, Paris : Breal, 2014 (6e éd.), 256 p.
Jacques Terrasa, L'analyse du texte et de l'image en espagnol, Paris : Nathan, 2001.
Mónica Castillo Lluch, Marta López Izquierdo, L'espagnol pour tous, Paris : Hatier, 2009.

Dernière mise à jour: Juin 2015

LAE32C **Traduction espagnole**

12 h TD

Philippe GUILLOU
Maria Fatima RODRIGUEZ

Traduction espagnole

Approfondissement des mécanismes de traduction du langage journalistique.
Traduction en espagnol de textes français tirés de documents variés
Introduction de la traduction consécutive (version)

Ouvrage obligatoire :
Une grammaire . L'enseignant responsable indiquera les références des grammaires les plus adaptées et d'autres types de documents.
Ouvrages recommandés :
Liste fournie par l'enseignant responsable.

Dernière mise à jour: Juin 2014

7 crédits

UE n° 3

6 crédits

LEA33A **Droit commercial ©**

Jean-Luc GOASCOZ

24 h CM

Droit commercial

Le cours se propose de faire apercevoir que le commerce, au sens juridique du terme, recouvre un très vaste secteur de l'économie.
Dans cette perspective, il comprendra une première approche du droit commercial, suivie de l'étude de l'organisation administrative, professionnelle et judiciaire du commerce, des actes de commerce, des acteurs de la vie des affaires, et du fonds de commerce.

Dernière mise à jour: Juillet 2015

LEA33BB **Gestion management**

12 h TD — *Pascal FESQUET*

12 h CM

Gestion management

Economie d'entreprise
Suite de l'enseignement de L1. L'approche est ici plus transversale, présentant l'entreprise comme un système.
Thèmes abordés :
- Organisation, information, décision, pouvoir, mangement d'entreprise, approche socio-organisationnelle, théorie des organisations, veille technologique et intelligence économique.
- culture, éthique,
- stratégie, développement,
- internationalisation.

Dernière mise à jour: Juillet 2012

LEA33CC **Gestion marketing**

12 h TD — *Michel BLANCHARD*

12 h CM

Gestion Marketing

Marketing
- Marché / études de marché
- Produit
- Prix
- Communication
- Distribution

Dernière mise à jour: Juillet 2012

6 crédits

UE n° 4

4 crédits

LEA34A **Informatique**

12 h TD

12 h CM

Yann CHAMPEAU

Informatique

Yann CHAMPEAU
CM : 12h
TD : 12h
Monitorat 12h

Connaissance approfondie de l'image fixe.
•Connaissance des différents formats d'image.
•Dichotomie image vectorielle/image matricielle.
•Utilisation de logiciels de traitement d'image.
oAdobe Photoshop.
oAdobe Illustrator.
oAdobe Indesign.
•Approche de la hiérarchisation de l'information.
•Approche de la pratique photographique.
•Notions de colorimétrie.
Support de cours et bibliographie en ligne sur la plate-forme de formation Moodle

Ce cours s'inscrit dans la recherche de la maîtrise de l'utilisation de l'outil informatique en LEA : étudier tous les types de données et leurs traitements :
•textes en L1S1 (traitement de texte),
•nombres en L1S2 (tableur),
•images en L2S3 (logiciels de traitement de l'image),
•sons en L2S4 (mixage sonore),
•vidéo en L3S5 (montage vidéo)
•pour les assembler en bases de données en M1S7 (systèmes de bases de données)
•et concevoir et créer des sites Web interactifs, multilingues et commerciaux en M2S9 &S10

Dernière mise à jour : juillet 2014

LEA34B **Techniques d'expression**

18 h TD

Sophie GONDOLLE

Techniques d'expression

Communication et Culture générale.
Traiter l'information, découvrir la presse, les médias, les N.T.I.C.
Réaliser des dossiers de presse, apprendre à connaître ses sources.
S'informer et lire des ouvrages de Culture générale.
Culture et analyse de l'image.

Dernière mise à jour: Juillet 2012

4 crédits

UE n° 5

DAL35Y **Allemand débutant (suite 1ère année)**

22 h TD

Françoise LE DIFFON

Poursuite de l'apprentissage de la langue allemande (suite de 1ère année) et première découverte de quelques aspects de la culture germanophone.

Ouvrages obligatoires : - Themen aktuell 1, kurs + Arbeitsbuch avec CD (Lektion 6-10), Edition Hueber - Ouvrages recommandés : - Dictionnaire bilingue : Le Robert et Collins Poche ou Pratique.

DAL35Z **Allemand non débutant**

16,5 h TD

Joël GOYAT

Expression et compréhension orale : brèves revues de presse réalisées par les étudiants, exercices de prononciation. Expression écrite : spécificités grammaticales, étude de textes journalistiques et littéraires d'auteurs du XXème siècle.

DAR35Y **Arabe débutant (suite 1ère année)**

22 h TD

Huda MAJEED

DBR35Y **Breton débutant (suite 1ère année)**

22 h TD

Bernard SIMON

Prolongation du cours de première année : consolidation des bases grammaticales et phonologiques du breton. L'accent sera mis dur la pratique orale.

DBR35Z **Breton non débutant**

16,5 h TD

Bernard SIMON

Prolongation du cours de première année : consolidation des bases grammaticales et phonologiques du breton à travers l'étude de textes. Dans le choix des textes étudiés.

DCH35Y **Chinois débutant (suite 1ère année)**

22 h TD

Zhou CONG

L'enseignement de seconde année de chinois est basé sur l'explication lexicale de la langue chinoise, en donnant les contextes culturels et historiques et aussi sociaux.
L'entraînement spécifique à la compréhension d'un message oral et écrit est poursuivi.
L'étude du vocabulaire et des faits de langue grammaticaux qui relèvent du programme reste subordonnée aux besoins de la communication.
Savoir utiliser le dictionnaire est une obligation.

DES35Y **Espagnol débutant (suite 1ère année)**

22 h TD

Brigitte MORAGA

Approfondissement des notions abordées en 1ère année.

DES35Z **Espagnol non débutant**

16,5 h TD *François LE TOLLEC*

Renforcement des structures de communication à l'écrit et à l'oral et approfondissement des connaissances culturelles.

DIR35Y **Irlandais débutant (suite 1ère année)**

22 h TD *Tomas OCEALLAIGH*

Ce cours s'adresse à tous les étudiants de L2 souhaitant approfondir leurs connaissances de la langue et la culture irlandaises. Les étudiants de celtique pourront notamment approfondir et enrichir leurs
connaissances d'un point de vue comparatif. Les anglicistes découvriront l'Irlande sous de nouveaux aspects : culturels et linguistiques.
DESCRIPTIF : Apprentissage des structures de base de la langue. La communication orale tiendra une place privilégiée. Les documents étudiés (sonores et écrits) proposeront des thèmes de la vie de tous les jours et donneront ainsi une introduction à certains aspects de la culture irlandaise.
2 heures hebdomadaires.

DIT35Y **Italien débutant (suite 1ère année)**

22 h TD *Filomena TINO*

Contatto 1 B - Loscher Editor

Pour les étudiants n'ayant fait qu'une année d'Italien. Poursuite et approfondissement de l'étude de la langue et de la culture italienne grâce à une méthode pragmatique et communicative qui permet d'enrichir les connaissances lexicale, grammaticales et phonétiques tout en abordant des éléments de civilisation.
Bibliographie : Contatto 1 B - Loscher Editor - ISBN-13 : 9788820111052

DIT35Z **Italien non débutant**

16,5 h TD *Filomena TINO*

Pour les étudiants ayant appris l'Italien dans le secondaire. Consolidation des connaissances linguistiques et culturelles à travers des supports authentiques et variés sur l'Italie d'hier et d'aujourd'hui.

DJA35Y **Japonais débutant (suite 1ère année)**

22 h TD *Ema FAUDOT*

- Expression des scènes de la vie courante, apprentissage de 400 caractères japonais, perfectionnement grammatical.

DPO35Y **Portugais débutant (suite 1ère année)**

22 h TD

Paul BRANQUINHO

Poursuite de l'apprentissage de la langue portugaise. Consolidation des acquis linguistiques de la première année. Approfondissement de la compréhension : passer d'un énoncé bref à un énoncé plus complexe
Approfondissement de l'expression : passer d'une expression sommaire à la construction d'un discours plus élaboré afin d'exposer une opinion et la défendre, prendre parti, etc. L'accent sera mis sur la culture lusophone à travers des travaux de restitution à l'oral et/ou à l'écrit portant sur des thèmes variés (littéraires, historiques, sociologiques, artistiques,...) permettant une meilleure connaissance des pays lusophones.

Bibliographie indicative (ces ouvrages pourront vous aider dans vos apprentissages mais il n'est pas obligatoire de les acheter)

*Maria Helena ARAÚJO CARREIRA, Maryvonne BOUDOY, Le portugais de A à Z, Paris, Hatier, 2013.
*Paul TEYSSIER, Manuel de langue portugaise, Paris, Klincksieck, 2002.
*Beschrelle. Les verbes portugais, Paris, Hatier, 2008.
*Ana Maria ROCHA, Português ? Claro ! : apprendre et réviser le vocabulaire portugais, Paris, Ellipses, 2001.
*Olga MATA COIMBRA, Gramática ativa 1, Ed. LIDEL.
*Leonel MELO ROSA, Vamos lá começar !, Ed. LIDEL.
*Diccionário de português, Porto, Porto Editora, 2011.

DPO35Z **Portugais non débutant**

16,5 h TD

Paul BRANQUINHO

Suite du cours de 1ère année. Pour des élèves ayant débuté le portugais dans le secondaire ou ayant de bonnes bases à l'oral et à l'écrit. Approfondissement des connaissances linguistiques et culturelles à travers l'étude de textes littéraires, journalistiques, de vidéos...
Etude de thèmes culturels en lien avec la réalité des pays lusophones débouchant sur la pratique de l'oral et de l'écrit.

Bibliographie indicative (ces ouvrages pourront vous aider dans vos apprentissages mais il n'est pas obligatoire de les acheter)

*Maria Helena ARAÚJO CARREIRA, Maryvonne BOUDOY, Le portugais de A à Z, Paris, Hatier, 2013.
*Paul TEYSSIER, Manuel de langue portugaise, Paris, Klincksieck, 2002.
*Beschrelle. Les verbes portugais, Paris, Hatier, 2008.
*Ana Maria ROCHA, Português ? Claro ! : apprendre et réviser le vocabulaire portugais, Paris, Ellipses, 2001.
*Olga MATA COIMBRA, Gramática ativa 1, Ed. LIDEL.
*Leonel MELO ROSA, Vamos lá continuar !, Ed. LIDEL.
*Diccionário de português, Porto, Porto Editora, 2011.

DRU35Y **Russe débutant (suite 1ère année)**

22 h TD

Goulia SAGITOVA

Suite du cours de 1ère année. Des textes de civilisation et de littérature servent de support aux nouveaux apprentissages. L'objectif du cours est la pratique orale de la langue autour des différents thèmes abordés.

UE n° 7

APRO37 **Projet personnel et professionnalisant**

2 crédits

SEMESTRE 4

UE n° 1

7 crédits

LEA41A **Civilisation des pays anglophones**

Andrew LINCOLN
Elizabeth MULLEN

24 h CM

Civilisation des pays anglophones

1. Civilisation britannique 12H CM Professeur responsable : Andrew Lincoln

Le Royaume-Uni 1939-1997

Le cours magistral analyse quatre aspects majeurs de cette période :

•'impact de la deuxième guerre mondiale sur la société britannique.
•le modèle de société mis en place après la guerre : économie mixte et État providence.
•a crise de ce modèle pendant les années 1970 : déclin économique et conflits sociaux.
•e remodelage de la société britannique par les gouvernements conservateurs 1979-1997 : marginalisation des syndicats, rétablissement d'une économie de marché, restructuration de l'État-providence.

Ouvrages conseillées :

Burk, Kathleen ed. The British Isles since 1945. OUP (Short Oxford History of the British Isles). 2003. (Chapters 1 and 2)
Morgan, Kenneth O. Twentieth-Century Britain: A Very Short Introduction. OUP. 2000.
ou
Morgan, Kenneth O. The Oxford History of Britain. OUP. 2010. (Chapter 10)
Mougel, François-Charles. Histoire du Royaume-Uni au XXe siècle. Hachette. 2007.
Tiratsoo, N (ed). From Blitz to Blair: A New History of Britain since 1939. Phoenix. 1998.

****

Civilisation américaine - Molly Chatalic

Contenu du programme :
Des mouvements de protestation (Civil Rights) et d'émancipation (féminisme, gay rights, Red Power, Latino Power) des années 1960 et 1970, au règlement de la guerre froide par dissolution de l'empire soviétique (avec la date symbole de la chute du mur de Berlin en 1989), nous nous attacherons à donner du sens à une période pour laquelle les valeurs démocratiques et capitalistes devaient être, selon les idéologues américains, défendues contre un ennemi athée, communiste et totalitaire. On finira par la période de la présidence de Ronald Reagan, chantre du combat contre « l'empire du mal » comme il qualifiait l'URSS, et des changements économiques, politiques et sociaux que la Nouvelle Droite conservatrice imprimera dans la décennie des années 1980.

Ouvrages conseillés :
Artaud Denise. Chronologie des Etats-Unis. Seuil (Mémo), 1997.
Mauk David & John Oakland. American Civilization : An Introduction. (1995) Routledge, 2003.

dernière mise à jour le juillet 2013

LEA41BB Langue, communication et culture (anglais)

24 h TD
12 h TP

Iside COSTANTINI
Elizabeth MULLEN

Langue, communication et culture (anglais)

Contenu du programme :
Ce semestre sera consacré à l'approfondissement du travail et des thématiques traitées au semestre précédent, ainsi qu'à la rédaction de curriculum vitae, de lettres de motivation, de lettres professionnelles et de rapports. Les étudiants s'entraîneront à des entretiens d'embauche ou de recherche de stage. Les différents médias seront également abordés avec un travail oral sur l'actualité. La pratique de l'oral sera renforcée par le travail avec les lecteurs. La lecture régulière de journaux ou magazines anglophones ainsi que l'écoute des informations en anglais est toujours fortement recommandé

Ouvrages conseillés :
Pronunciation for Advanced Learners of English, David Brazil, CUP
Oxford Advanced Learners' Dictionary
Mac Millan English Dictionary for Advanced Learners

Dernière mise à jour: Juin 2013

LEA41C Traduction anglaise

12 h TD

Emmanuelle CALVARIN
Pascale CHAMEROIS
Anne HELLEGOUARC'H

Traduction anglaise

Les semestres 3 et 4 sont la suite logique de ce qui a été fait lors des deux semestres précédents. Les étudiants seront d'abord amenés à travailler sur des textes dans différents domaines qui leur permettront de plonger directement dans le monde des affaires. Ils étudieront le vocabulaire adéquat, et ce travail d'apprentissage sera contrôlé par des interrogations régulières comptant dans la moyenne semestrielle. Ce travail leur permettra de parfaire les techniques de traduction qu'ils auront commencé à acquérir au cours des deux premiers semestres. La traduction vers l'anglais, proposée uniquement à partir du semestre 3, permet d'appliquer les règles fondamentales de grammaire acquises dans les cours de langue et qu'il importe de bien maîtriser pour traduire quel que texte que ce soit. Il faut surtout que les étudiants comprennent qu'il existe des liens entre les différents cours et qu'ils doivent se servir de toutes leurs connaissances
Les étudiants travailleront parfois en groupe et produiront une traduction commune d'un document. Ceci leur permettra de s'entraider et de s'entraîner mutuellement. Nous établirons des thèmes sur lesquels nous travaillerons plus particulièrement, surtout au semestre 4.

Ouvrages recommandés :
Isabelle Perrin, Comment traduire, Hachette (1996-2000).
Dictionnaire bilingue Harrap's (1 or 2 vol.) Robert on Collins Bilingual dictionary (1 or 2 vol)
Ouvrage fortement recommandé :
Oxford Advanced Learners Dictionary, 7 th.
Mac Millan English Dictionary for advanced Learners 5 th edition

Dernière mise à jour: Juillet 2012

7 crédits

UE n° 2 - Chinois confirmé

7 crédits

LAC42A **Civilisation des pays chinois**

Yue YUE DENECE

24 h CM

Civilisation des pays chinois

L'enseignement du semestre est dans la continuité du premier semestre. Les étudiants étudieront l'histoire chinoise entre le XIVème siècle et le XIX siècle ainsi que la géographie politique, économique, sociale.

Compétence attendue :
Maîtrise des spécificités des grands mouvements culturels et économiques. Être capable d'indiquer les particularités des différents modes de vie et des systèmes économiques dans des régions différentes. Être capable d'expliquer les causes fondamentales.

Dernière mise à jour: Juillet 2013

LAC42BB **Langue, communication et culture (chinois confirmé)**

12 h TD

12 h TP

Yao HU

Langue, communication et culture (chinois confirmé)

Le deuxième semestre est un prolongement du 1er semestre, de plus, les étudiants ont appris à rédiger un curriculum vitae et une lettre de motivation adaptés à leur recherche d'emploi, et nous travaillons également pour une préparation au concours HSK.
La deuxième année a donc pour but d'enrichir les connaissances linguistiques en lien avec la spécialité, et de prendre la parole en continu.

Dernière mise à jour: Juin 2015

LAC42C **Traduction chinoise (chinois confirmé)**

24 h TD

Iside COSTANTINI

Traduction chinoise (chinois confirmé)

Traduction
écrite / dialogues, initiation à la traduction de brochures culturelles et commerciales, révision des formes grammaticales chinoises, savoir lire et écrire 300 caractères traditionnels (les plus usuels).

Dernière mise à jour: Juin 2015

7 crédits

UE n° 2 - Chinois débutant

7 crédits

LAC42A Civilisation des pays chinois

Yue YUE DENECE

24 h CM

Civilisation des pays chinois

L'enseignement du semestre est dans la continuité du premier semestre. Les étudiants étudieront l'histoire chinoise entre le XIVème siècle et le XIX siècle ainsi que la géographie politique, économique, sociale.

Compétence attendue :
Maîtrise des spécificités des grands mouvements culturels et économiques. Être capable d'indiquer les particularités des différents modes de vie et des systèmes économiques dans des régions différentes. Être capable d'expliquer les causes fondamentales.

Dernière mise à jour: Juillet 2013

LAC42B3 Langue, communication et culture (chinois débutant)

Yaping TIAN

12 h TD
12 h TP

Langue, communication et culture (chinois débutant)

Le deuxième semestre est un prolongement du 1er semestre, de plus, les étudiants ont appris à rédiger un curriculum vitae et une lettre de motivation adaptés à leur recherche d'emploi, et nous travaillons également pour une préparation au concours HSK.
La deuxième année a donc pour but d'enrichir les connaissances linguistiques en lien avec la spécialité, et de prendre la parole en continu.

Dernière mise à jour: Juin 2015

LAC42C3 Traduction chinoise (débutant)

Iside COSTANTINI

24 h TD

Traduction chinoise (débutant)

Traduction
écrite / dialogues, initiation à la traduction de brochures culturelles et commerciales, révision des formes grammaticales chinoises, savoir lire et écrire 300 caractères traditionnels (les plus usuels).

Dernière mise à jour: Juin 2015

UE n° 2 - Etudiants germanistes

7 crédits

LAA42A **Civilisation des pays germanophones**

Laurence DIVERRES

24 h CM

Civilisation des pays germanophones

Ce cours traitera des questions d'actualité culturelle et politique.
Panorama de l'économie allemande
(Economie Sociale de Marché, formes et structure de l'entreprise, les syndicats).

Ouvrage recommandé :
Une bibliographie sera distribuée en début de cours.

Dernière mise à jour: Juillet 2012

LAA42BB **Langue, communication et culture (allemand)**

24 h TD
12 h TP

Françoise LE DIFFON

Langue, communication et culture (allemand)

1- COURS :
- L'apprentissage de la langue allemande se fera d'emblée dans le contexte de l'entreprise avec le manuel "Unternehmen Deutsch" (niveaux B1-B2).
Notre objectif sera de développer les compétences linguistiques des étudiants : compréhension et expression orales et écrites et d'approfondir leurs connaissances lexicales et grammaticales de manière interactive à travers l'étude de documents écrits, iconographiques et sonores et par divers exercices.

- Une revue de presse orale hebdomadaire permettra aux étudiants d'affiner leur compréhension de la presse écrite et de s'entraîner à la prise de parole sur des sujets d'actualité. Ce sera également pour eux l'occasion de développer leurs connaissances culturelles et d'exercer leur esprit analyse et leur sens critique.
Cet exercice implique la lecture hebdomadaire de la presse germanophone disponible à la bibliothèque et en ligne : Vokabel, Presse & Sprache, Focus, Der Spiegel, Die zeit, le site de "Deutsche Welle" : dw-world.de

- Nous travaillerons également la compréhension sonore à travers l'étude de documents audiovisuels d'actualité qui donneront lieu à un compte-rendu oral ou écrit structuré et bien rédigé. Un travail autonome en médiathèque ou en ligne est expressément recommandé.

2- LABORATOIRE DE LANGUE :

La présence à ce cours est obligatoire, le programme étudié viendra compléter les thèmes abordés en cours et leur permettra d'exercer leurs compétences, plus particulièrement à l'oral : expression spontanée, conversation, jeux de rôles, présentations structurées, discussions et argumentation, prononciation et intonation.

Ouvrages obligatoires :

- Le manuel "Unternehmen Deutsch" , Aufbaukurs Lehrbuch, Niveaux B1 +B2, Klett Verlag
- Une grammaire allemande pour apprentissages et révisions ponctuelles.
- Un dictionnaire bilingue : Robert & Collins Poche ou Pratique, ou Langenscheidt-Hachette format Poche (à apporter en cours)

Ouvrages disponibles à la bibliothèque : REPRENDRE la liste existante dans la rubrique "Ouvrages recommandés"

Dernière mise à jour: Juillet 2012

LAA42C **Traduction allemande**

12 h TD

Françoise LE DIFFON

Traduction allemande

- Traduction de textes non littéraires vers le français : suite du semestre 1
- Introduction au thème : suite S1

Ouvrages obligatoires :
- Dictionnaire bilingue Robert & Collins (poche ou pratique) à apporter en cours

Ouvrages recommandés :
- Duden : Deutsches Universal Wörterbuch.
- Dictionnaire économique, commercial et financier, Presses Pocket
- Grand dictionnaire bilingue Hachette- Langenscheidt.

Sites recommandés :
- http://www leo.org
- http://www.linguee.fr

Dernière mise à jour : juin 2015

7 crédits

UE n° 2 - Etudiants hispanistes

7 crédits

LAE42AA **Civilisation des pays hispanophones**

Ivan LOPEZ CABELLO

24 h CM *Maria-José FERNANDEZ*

Civilisation des pays hispanophones

Espagne
Prof. María José Fernandez Vicente

Bibliographie :

Julián Casanova, Carlos Gil Andrés, Breve historia de España en el siglo XX, Barcelona: Ariel, 2007, 267 p.
Marie-Claude Chaput, Julio Pérez Serrano, Civilisation espagnole contemporaine (1868-2011), Paris : Presses universitaires de France, 2011, 341 p.
Monica Dorange, Civilisation espagnole et hispano-américaine, Paris : Hachette, 2013 (3e éd.), 400 p.
Sylvie Kourim-Nollet, Básico : le monde hispanique, Paris : Didier, 2006 (4e éd.), 367 p.
Pascal Poutet, Carole Poux, Le monde hispanique contemporain, Paris : Breal, 2014 (6e éd.), 256 p.

****
****
****
Amérique latine
Elsa Carrillo-Blouin
L'Amérique Latine au lendemain de l'Indépendance II (1870-1910/1914) :

Face aux échecs subis par les grandes puissances européennes pour intervenir militairement ou politiquement d'une manière directe dans les pays Latino-américains (tentatives qui se sont heurtées au bouclier qu'est devenu petit à petit la déclaration du président James Monroe en 1823 -semestre 3-), nous nous pencherons plus concrètement, sur les formes de gouvernement qu'ont adopté les divers pays latino-américains, leurs influences ainsi que les obstacles rencontrés pour leur fonctionnement dans le terrain latino-américain.

Pré-requis : Curiosité, esprit critique vis-à-vis des écrits et des sites web consultés. Un niveau d'espagnol qui permette de comprendre clairement ce qui se dit en cours.
Travail demandé : Relecture des notes prises pendant le cours ; recherche du lexique inconnu sans se contenter des nombreux « faux amis » existant entre l'espagnol et le français. Lecture des ouvrages recommandés. Participation en cours et/ou respect pour le travail des autres étudiants qui écoutent le cours et qui prennent des notes. Préparation pertinente de l'examen.

Dernière mise à jour: Juin 2014

LAE42BB **Langue, communication et culture (espagnol)**

24 h TD
12 h TP

Ivan LOPEZ CABELLO

Langue, communication et culture (espagnol)

Au cours du semestre, chaque étudiant sera amené à faire un compte-rendu, un exposé oral sur le contenu du journal El País.
Pratique en laboratoire.

Ouvrages obligatoires :
Lecture : El País.
Un ouvrage de grammaire espagnole.

Dernière mise à jour: Juin 2015

LAE42C **Traduction espagnole**

12 h TD

Maria Fatima RODRIGUEZ

Traduction espagnole

Poursuite des différentes pratiques de traduction introduites aux semestres précédents.

Les étudiants devront traduire de l'espagnol au français une brochure qu'ils se seront procuré auprès d'une entreprise ou d'un organisme d'Espagne ou d'Amérique Latine.
Ce travail, qui pourra être collectif ou individuel, comptera pour 40% de la note globale.

Dernière mise à jour: Juillet 2012

7 crédits

UE n° 3

6 crédits

LEA43A **Droit communautaire**

Jean-Luc GOASCOZ

24 h CM

Droit communautaire

L'Union Européenne occupe une place essentielle sur la scène internationale et pèse également d'un grand poids dans la vie quotidienne de chacun de ses habitants.
Ce cours se propose d'en faire la démonstration. A cette fin, il commencera par une histoire de la construction européenne puis sera divisé en trois parties. La première traitera de l'identité de l'Union Européenne (personnalité juridique, valeurs et objectifs, entrée et retrait, compétences de l'UE). La seconde portera sur les institutions de l'UE (notamment Conseil européen, Conseil, Commission, Parlement européen, Cour de Justice). La troisième sera consacrée à l'étude de l'ordre juridique de l'UE (sources du droit et conditions d'application de ce droit).

Dernière mise à jour: Juin 2015

LEA43BB Gestion financière / comptabilité

12 h TD

12 h CM

Pascal FESQUET

Gestion financière / comptabilité

dernière mise à jour: Mai 2007

Comptabilité/ Gestion - Pascal Fesquet
- Analyse et gestion financières,
- Analyse des coûts (méthode et calculs)
- Gestion budgétaire.

Ouvrages recommandés :
"Gestion : mode d'emploi", Thierry Capron, Editions Marabout.
" La comptabilité repères pratiques" éditions Nathan.

Dernière mise à jour: Juillet 2012

LEA43CC Economie européenne

12 h TD

12 h CM

Pascal FESQUET

Economie européenne

Le cours a pour objectif de familiariser les étudiants avec l'environnement économique européen. Il comportera deux parties :
- La première partie retracera la construction économique de l'Europe, du traité de Rome de 1957 jusqu'à l'élargissement de 2004 aux 10 nouveaux membres.
- La deuxième sera consacrée à l'analyse des différentes politiques économiques :
. La politique agricole commune, ses réformes, son évolution,
. La politique commerciale et industrielle (les programmes cadres, les projets communs, la recherche-développement),
. La difficile harmonisation de la politique sociale,
. La politique régionale et les aides européennes,
. La politique monétaire européenne : du serpent monétaire européen à la création de l'Euro ; le rôle et l'objectif monétaire de la banque centrale européenne.

Ouvrages recommandés :
Economie européenne, Dominique Redor, coll. Les fondamentaux, ed. Hachette supérieur.
La construction européenne, André Gauthier, ed. Bréal.

Dernière mise à jour: Juin 2014

6 crédits

UE n° 4

4 crédits

LEA44A **Informatique**

12 h TD

Bernard HUGUES

12 h CM

Traitement de l'image

Bernard HUGUES
CM : 12h
TD : 12h
Monitorat 12h

Traitement du son.
•Compréhension physique des sons.
oHauteur, fréquence.
oDynamique.
oRichesse harmonique, timbre.
•Notion d'échantillonnage
•Notions de compression.
•Connaissance des différents formats de son.
•Utilisation de logiciels de traitement de sons.
oItune.
oAudacity.
•Pratique de l'enregistrement.
•Pratique du mixage.
•Utilisation des effets

Support de cours et bibliographie en ligne sur la plate-forme de formation Moodle

Ce cours s'inscrit dans la recherche de la maîtrise de l'utilisation de l'outil informatique en LEA : étudier tous les types de données et leurs traitements :
•textes en L1S1 (traitement de texte),
•nombres en L1S2 (tableur),
•images en L2S3 (logiciels de traitement de l'image),
•sons en L2S4 (mixage sonore),
•vidéo en L3S5 (montage vidéo)
•pour les assembler en bases de données en M1S7 (systèmes de bases de données)
•et concevoir et créer des sites Web interactifs, multilingues et commerciaux en M2S9 &S10

Dernière mise à jour : juillet 2014

LEA44B **Techniques d'expression ©**

18 h TD

Sophie GONDOLLE

Technique d'expression

Réaliser des notes de synthèse.
Se confronter à des dossiers traitant des problèmes de l'actualité.
En rendre compte de façon neutre et argumentée.
Poser une problématique

Dernière mise à jour: Juillet 2012

4 crédits

UE n° 5

DAL45Y **Allemand débutant (suite 1ère année)**

22 h TD

Françoise LE DIFFON

Poursuite de l'apprentissage de la langue allemande (suite de 1ère année) et première découverte de quelques aspects de la culture
germanophone.

Ouvrages obligatoires : - Méthode : Themen aktuell 1, kurs + Arbeitsbuch avec CD (Lektion 6-10), Edition Hueber - Ouvrages recommandés : - Dictionnaire bilingue : Le Robert et Collins Poche ou Pratique.

DAL45Z **Allemand non débutant**

16,5 h TD

Joël GOYAT

Revues de presses ou exposés réalisés par les étudiants. Exercices de prononciation (suite). Etude de Kurzhörspiele (pièces radiophoniques brèves). Spécificités lexicales.

DAR45Y **Arabe débutant (suite 1ère année)**

22 h TD

Huda MAJEED

DBR45Y **Breton débutant (suite 1ère année)**

22 h TD

Bernard SIMON

Prolongation du cours de première année : consolidation des bases grammaticales et phonologiques du breton. L'accent sera mis dur la pratique orale.

DBR45Z **Breton non débutant**

16,5 h TD

Bernard SIMON

Prolongation du cours de première année : consolidation des bases grammaticales et phonologiques du breton à travers l'étude de textes. Dans le choix des textes étudiés.

DCH45Y **Chinois débutant (suite 1ère année)**

22 h TD

Zhou CONG

L'enseignement de seconde année de chinois est basé sur l'explication lexicale de la langue chinoise, en donnant les contextes culturels et historiques et aussi sociaux.
L'entraînement spécifique à la compréhension d'un message oral et écrit est poursuivi.
L'étude du vocabulaire et des faits de langue grammaticaux qui relèvent du programme reste subordonnée aux besoins de la communication.
Savoir utiliser le dictionnaire est une obligation.

DES45Y **Espagnol débutant (suite 1ère année)**

22 h TD

Brigitte MORAGA

Approfondissement des notions abordées en 1ère année.

DES45Z **Espagnol non débutant**

16,5 h TD *François LE TOLLEC*

Renforcement des structures de communication à l'écrit et à l'oral et approfondissement des connaissances culturelles.

DIT45Y **Italien débutant (suite 1ère année)**

22 h TD *Filomena TINO*

Contatto 1 B - Loscher Editor

Pour les étudiants n'ayant fait qu'une année d'Italien. Poursuite et approfondissement de l'étude de la langue et de la culture italienne grâce à une méthode pragmatique et communicative qui permet d'enrichir les connaissances lexicale, grammaticales et phonétiques tout en abordant des éléments de civilisation.
Bibliographie : Contatto 1 B - Loscher Editor - ISBN-13 : 9788820101052

DIT45Z **Italien non débutant**

16,5 h TD *Filomena TINO*

Pour les étudiants ayant appris l'Italien dans le secondaire. Consolidation des connaissances linguistiques et culturelles à travers des supports authentiques et variés sur l'Italie d'hier et d'aujourd'hui.

DJA45Y **Japonais débutant (suite 1ère année)**

22 h TD *Ema FAUDOT*

- Expression des scènes de la vie courante, apprentissage de 400 caractères japonais, perfectionnement grammatical.

DPO45Y **Portugais débutant (suite 1ère année)**

22 h TD *Paul BRANQUINHO*

Poursuite de l'apprentissage de la langue portugaise. Consolidation des acquis linguistiques de la première année. Approfondissement de la compréhension : passer d'un énoncé bref à un énoncé plus complexe
Approfondissement de l'expression : passer d'une expression sommaire à la construction d'un discours plus élaboré afin d'exposer une opinion et la défendre, prendre parti, etc. L'accent sera mis sur la culture lusophone à travers des travaux de restitution à l'oral et/ou à l'écrit portant sur des thèmes variés (littéraires, historiques, sociologiques, artistiques,...) permettant une meilleure connaissance des pays lusophones.

Bibliographie indicative (ces ouvrages pourront vous aider dans vos apprentissages mais il n'est pas obligatoire de les acheter)

*Maria Helena ARAÚJO CARREIRA, Maryvonne BOUDOY, Le portugais de A à Z, Paris, Hatier, 2013.
*Paul TEYSSIER, Manuel de langue portugaise, Paris, Klincksieck, 2002.
*Beschrelle. Les verbes portugais, Paris, Hatier, 2008.
*Ana Maria ROCHA, Português ? Claro ! : apprendre et réviser le vocabulaire portugais, Paris, Ellipses, 2001.
*Olga MATA COIMBRA, Gramática ativa 1, Ed. LIDEL.
*Leonel MELO ROSA, Vamos lá começar !, Ed. LIDEL.
*Diccionário de português, Porto, Porto Editora, 2011.

DPO45Z **Portugais non débutant**

16,5 h TD

Paul BRANQUINHO

Suite du cours de 1ère année. Pour des élèves ayant débuté le portugais dans le secondaire ou ayant de bonnes bases à l'oral et à l'écrit. Approfondissement des connaissances linguistiques et culturelles à travers l'étude de textes littéraires, journalistiques, de vidéos...
Etude de thèmes culturels en lien avec la réalité des pays lusophones débouchant sur la pratique de l'oral et de l'écrit.

Bibliographie indicative (ces ouvrages pourront vous aider dans vos apprentissages mais il n'est pas obligatoire de les acheter)

*Maria Helena ARAÚJO CARREIRA, Maryvonne BOUDOY, Le portugais de A à Z, Paris, Hatier, 2013.
*Paul TEYSSIER, Manuel de langue portugaise, Paris, Klincksieck, 2002.
*Beschrelle. Les verbes portugais, Paris, Hatier, 2008.
*Ana Maria ROCHA, Português ? Claro ! : apprendre et réviser le vocabulaire portugais, Paris, Ellipses, 2001.
*Olga MATA COIMBRA, Gramática ativa 1, Ed. LIDEL.
*Leonel MELO ROSA, Vamos lá continuar !, Ed. LIDEL.
*Diccionário de português, Porto, Porto Editora, 2011.

DRU45Y **Russe débutant (suite 1ère année)**

22 h TD

Goulia SAGITOVA

Suite du cours de 1ère année. Des textes de civilisation et de littérature servent de support aux nouveaux apprentissages. L'objectif du cours est la pratique orale de la langue autour des différents thèmes abordés.

UE n° 7

APRO47 **Projet personnel et professionnalisant**

2 crédits